お客様コミュニケーションセンター　オーディオ・ビジュアル機器ご相談窓口
ナビダイヤル／0570（011）808　携帯電話・PHS・IP電話でのご利用は／053（460）3409
ご相談受付時間 月曜日～金曜日10：00～18：00、土曜日10：00～17：00（日・祝日、弊社休日除く）

■ヤマハ ホームシアター・オーディオホームページ
http://jp.yamaha.com/av/
ホームシアターとオーディオ製品の最新情報をお届けしています。

ヤマハ株式会社　〒430-8650　静岡県浜松市中区中沢町10-1
ヤマハエレクトロニクスマーケティング株式会社　〒108-8568　東京都港区高輪2-17-11

このカタログは無塩素漂白（ECF）パルプを使用しています　このカタログは大豆インキで印刷しております　2010年9月作成　カタログコード ANS1009

ナチュラルサウンドスピーカーカタログ

Soavo〈ソアヴォ〉/NS-700/NS-500シリーズ

Natural Sound Speaker

Soavo/NS-700/NS-500 Series

http://jp.yamaha.com/av/

音楽への熱情が、目を覚ます。

ヤマハのピュアオーディオスピーカーSoavo〈ソアヴォ〉シリーズ。

テレビを置かないリビングルーム。
この場所では、身体に馴染むチェアと1冊の本と、
想像力をかき立てる本物の「音」が最高の贅沢になる。
ヤマハのSoavo〈ソアヴォ〉シリーズ。
それは楽器づくり一世紀、スピーカーづくり半世紀の
歴史を背景に、私たちヤマハが再び世に問う
これからのピュアオーディオスピーカーです。
Soavoが目指したのは、古今のあらゆるソースに対して
「音楽を奏でる才能」を存分に発揮できるスピーカーであること。
そのために私たちは、伝統を重んじながらも既成概念にとらわれない
HiFiスピーカーの新しいスタイルをここに生み出しました。
目を閉じて、その美しい歌声に耳を傾けるとき、
久しく忘れていた音楽への熱情が
心の奥でふたたび目を覚ますのを感じることでしょう。

Soavo〈ソアヴォ〉

Soavoとは、イタリア語で「優美な」を意味する「Soave」と、
「歌声」を意味する「Voce」とを組み合わせた新しい言葉。
われわれにとってもっとも身近な楽器とも言える「歌声」をイメージした命名は
このスピーカーが楽器のファンダメンタルからディーバの歌声まで、
「音楽そのもの」をリアルに表現するために生まれたことを象徴しています。

Soavo 1（BP）

冴えわたる音とスタイリング。さらなる高密度・高解像力を求めた
黒鏡面ピアノフィニッシュのカスタムチューンドモデル。

ヤマハのグランドピアノと同じ伝統的な塗装・研磨工程を経て、丹念に仕上げられた漆黒のキャビネット。Soavoシリーズの頂点に立つSoavo-1（BP）は、日本生まれの新世代ピュアオーディオスピーカーとして世界的評価を獲得したSoavo-1をベースに黒鏡面ピアノフィニッシュを施した、3ウェイ・4スピーカー構成の大型フロアシステムです。

申し上げるまでもなく、本機はSoavo-1の単なるカラーバリエーションモデルではありません。ヤマハの心とも言うべき本物のピアノフィニッシュを採用する以上、その卓越した表面硬度がもたらす音響的特質を、原音再生に立脚した次なる価値へと昇華させたい。このことを、私たちは開発目標の第一に掲げました。オリジナルのSoavo-1に採用されるウレタン・オープンポア塗装が、木肌の風合いを活かしたナチュラルな響きを特徴とするのに対し、Soavo-1（BP）の黒鏡面ピアノフィニッシュは、突き抜けるようなS/N感と静粛性の高さが最大の魅力。裏を返せば、スピーカーユニットの隠れた素性までも明らかにしてしまう、という手強い一面を秘めています。そこでSoavo-1（BP）の開発にあたっては、その音響的特質を味方につけ最大限に活かすため、全スピーカーユニットとネットワークを含む約70%もの構成部品を改良新設計しました。特にスピーカーユニットには、専用形状のA-PMD振動板やドイツ クルトミューラー社製ソリッドゴムサラウンド、大径ウーファーマグネット、ネオジウムタイプの新型ツィーターなど設計の深部にまで踏み込んだブラッシュアップを実施*し、さらなる情報量とレスポンスの向上、全帯域にわたる音色の統一によって素材としての絶対的なクオリティを追求。さらに、ICW社製フィルムコンデンサーや空芯コイルをはじめヒヤリングで厳選したパーツ群を駆使した専用ネットワーク、個性あふれるスタイリングをそのままに内部構造を強化した専用キャビネットなどとも相まって、オリジナルのSoavo-1とはまた違った高密度でクリアな音色へとチューンアップしています。

本機の黒鏡面ピアノフィニッシュは、ヤマハピアノのために開発されたポリエステル系ピアノ塗料を用い、同じく専用の塗装・研磨工程によって、すべての面の塗膜の厚みが均一になるよう慎重に仕上げられています。このことは美観だけでなく、開発者が意図した音質を全製品で達成するためにたいへん重要な点です。ピアノづくり100有余年の歴史を持つヤマハのこだわりが磨き上げたSoavo-1（BP）、部屋にグランドピアノを置いたような本物の存在感を耳と目で味わう、個性派の高級スピーカーです。

*ブラッシュアップの内容はユニットによって異なります。

最新世代A-PMDウーファー（上）は、A-PMD振動板とヒヤリングで選んだ独クルトミューラー社製ソリッドゴムサラウンド、120mmの大口径フェライトマグネットを採用した強力な磁気回路などにより、余裕あるドライブ能力と俊敏なレスポンスを両立。一方、DC-ダイヤフラムツィーター（下3点）も振動板とサラウンド部の形状をさらに改良するとともに、ネオジウム磁気回路の採用によって、豊かな情報量はそのままにミッドレンジユニットとの音色統一を徹底。いずれもピアノフィニッシュ・キャビネットとの組み合わせで理想的な特性を発揮します。

ICW社製フィルムコンデンサーや空芯コイルなど、ヒヤリングで厳選したパーツを投入したSoavo-1（BP）専用のダイレクトコネクション方式ネットワーク

Soavo-1（BP）Speaker

希望小売価格 210,000円（本体価格 200,000円・1台）
（BP）ピアノブラック　JANコード：49 57812 40892 9

●1台1梱包（1台単位でお求めいただけます）

銅賞
音元出版

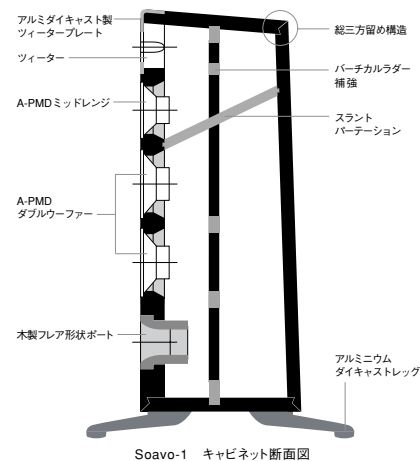
銅賞
音元出版

Soavo 1

最新音楽ソースの真価を圧倒的なスケールで満喫する、
3ウェイ・4スピーカー構成の大型フロアシステム。

(MB)ブラウンバーチ

リビングルームに立つ瑞々しい樹木。Soavoシリーズのデザインワークを担当したプロダクトデザイナーの喜多俊之氏は、見る角度によって異なる表情を見せるこのスピーカーの豊かな存在感を、樹木が持つ生命力と多様性に喩えました。ただひとつとして平行面を持たないSoavoのキャビネットは、内部の定在波と回折現象を効果的に拡散・低減し、音楽再生に欠かせない響きと剛性のバランスをも高度にコントロールする、音響設計上の必然から導き出されたもの。さらに、頭頂部にはめこまれたアルミダイキャスト製の大型バッフルプレートが、ツィーター周囲の不要共振を抑えるアンカーの役割を果たしながら、その独創的な面構成をさらに際立たせています。

Soavo-1は、Soavoシリーズを代表する3ウェイ・4スピーカー構成の大型フロアシステムです。500Hz～5kHzの広範囲を13cm口径ミッドレンジに継ぎ目なく受け持たせ、これを中心に上下帯域を無理なく広げていくことで、すべての音楽の基本となる中音域を大切にしながら、SA-CDなど最新音楽ソースの真価を存分に引き出す圧倒的スケールのワイドレンジ再生を目指しました。

Soavo-1　キャビネット断面図

Soavo-1 Speaker

希望小売価格 189,000円
（本体価格 180,000円・1台）

（MB）ブラウンバーチ
JANコード：49 57812 35380 9
（MN）ナチュラルバーチ
JANコード：49 57812 35379 3

防磁タイプ

●1台1梱包（1台単位でお求めいただけます）

（MN）ナチュラルバーチ

スピーカー部門III 2位
ステレオサウンド

ホームシアター大賞
音元出版

銅賞
音元出版

Soavo 2

オーディオ再生の原点に立ち還り、音楽の真実に迫る
16cm・2ウェイ構成ブックシェルフシステム。

(MB)ブラウンバーチ
＊スピーカースタンドSPS-900は別売です。

1台の楽器を通じて演奏家とリスナーの心が強く結びつけられていくように、オーディオ装置の再生音もまた、音楽に込められた意思が聴き手へまっすぐに届くものでありたい。そのためにヤマハでは1960年代初頭から、あらゆる楽器の音を色づけのない自然な音色で再現する独自のスピーカーユニットの開発に取り組んできました。無用な色づけを排し、楽器の音色や人間の声を自然に描きわけること。それこそが音楽の感動をリアルに再現する唯一の道と信じ、私たちヤマハは素材と製造技術の両面で常に時代をリードする音の研究開発に取り組んでいます。

Soavo-2は、ピュアオーディオ再生に照準を合わせた新世代の非防磁型A-PMDウーファーとDC-ダイヤフラムツィーター、専用ダイレクトコネクション方式ネットワークの組み合わせによって音楽の真実に迫る、オーディオファイルのための高級ブックシェルフシステムです。ヴォーカリストの姿が眼前に浮かぶ生々しい肉声感と、リアリティあふれる音場感。バランスの取れた美しい響きがもたらす音楽のプレゼンスを、ご愛聴のディスクでお確かめください。

素子同士の直接結線で伝送ロスを防ぐダイレクトコネクション方式ネットワークを構成する、ICW社製フィルムコンデンサー、空芯コイルなどの高音質パーツ

喜多俊之
Toshiyuki Kita
（プロダクトデザイナー）

1969年よりイタリアと日本でデザインの制作活動を開始。イタリアやドイツ、日本のメーカーの家具、家電、家庭用品などを手掛け、数多くのヒット製品を生む。その作品の多くが、ニューヨーク近代美術館など世界のミュージアムに収蔵されるいっぽう、日本各地の伝統工芸、地場産業の活性化にも積極的に携わっている。

Soavo-2 Speaker

希望小売価格 126,000円
（本体価格 120,000円・1台）

（MB）ブラウンバーチ
JANコード：49 57812 36103 3
（MN）ナチュラルバーチ
JANコード：49 57812 36102 6

●1台1梱包（1台単位でお求めいただけます）

（MN）ナチュラルバーチ

スピーカー部門III 2位
ステレオサウンド

スピーカー部門III 3位
ステレオサウンド

第1位
カテゴリートップ賞
音元出版

ホームシアター大賞
音元出版

受賞
音元出版

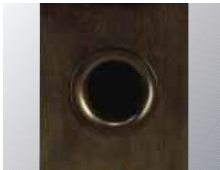
第1位
カテゴリートップ賞
音元出版

Soavo 3

俊敏さとスケール感を兼ね備えたウェルバランスな音質。
3ウェイ・シングルウーファー構成の大型フロアシステム。

音楽の感動をありのままに再現する、という目的は同じでも、スピーカーの音色には機種ごとにさまざまな個性の違いがあり、その中から好みの1台を探し当てることは、オーディオ選びの大きな楽しみでもあります。大型フロアシステムらしい豊かなスケール感を満喫できるSoavo-1、2ウェイ・ブックシェルフ特有の俊敏なレスポンスが魅力のSoavo-2に続いて完成した3ウェイ・シングルウーファー構成フロアシステム＝Soavo-3は、Soavo-2の俊敏さと、Soavo-1の伸びやかな低音エネルギーとを融合して生まれた、Soavoシリーズ第三の個性。情報量とS/N感を徹底追求した最新世代A-PMDミッドレンジ＆ウーファー、同じく新開発のネオジウムマグネット採用DC-ダイヤフラムツィーターの投入に加え、シングルウーファーのメリットを引き出すウーファー装着位置(高さ)の入念な検討や、キャビネット全体におよぶファインチューニングを実施することで、あらゆるジャンルの音楽を限りなく自然に再現するウェルバランスな音質を実現しました。アナログディスクからSA-CDまで、2ch再生と真剣に向き合うオーディオファイルの厳しい要求に応える、こだわりのピュアオーディオスピーカーです。

ネオジウムマグネット採用の磁気回路でミッドレンジと音色の統一を図った最新世代DC-ダイヤフラムツィーター

細部にわたるリファインで情報量とS/N感をさらに向上させた最新世代A-PMDミッドレンジ＆ウーファー（写真）

ポート用として優れた特性を備えた無垢のラバーウッド材からひとつずつ削り出した大口径の木製フレアポート

Soavo-3 Speaker

希望小売価格 138,600円（本体価格 132,000円・1台） 受賞

（MB）ブラウンバーチ　JANコード：49 57812 40896 7

●1台1梱包（1台単位でお求めいただけます）

型番		Soavo-1（BP）	Soavo-1	Soavo-2	Soavo-3
型式		3ウェイ・バスレフ型（非防磁）	3ウェイ・バスレフ型（防磁）	2ウェイ・バスレフ型（非防磁）	3ウェイ・バスレフ型（非防磁）
スピーカーユニット	ツィーター	3cmアルミドーム型	3cmアルミドーム型	3cmアルミドーム型	3cmアルミドーム型
	ミッドレンジ	13cmコーン型	13cmコーン型	—	13cmコーン型
	ウーファー	16cmコーン型×2	16cmコーン型×2	16cmコーン型	16cmコーン型
再生周波数帯域		35Hz〜50kHz（−10dB） 〜100kHz（−30dB）	35Hz〜50kHz（−10dB） 〜100kHz（−30dB）	45Hz〜50kHz（−10dB） 〜100kHz（−30dB）	35Hz〜50kHz（−10dB） 〜100kHz（−30dB）
インピーダンス		6Ω	6Ω	6Ω	6Ω
許容入力		50W	50W	30W	40W
最大入力		200W	200W	120W	160W
出力音圧レベル		89dB/2.83V,1m	89dB/2.83V,1m	88dB/2.83V,1m	87dB/2.83V,1m
クロスオーバー周波数		450Hz、4.5kHz	500Hz、5kHz	3kHz	450Hz、4.5kHz
入力端子		バナナプラグ対応ネジ式（バイワイヤリング可）	バナナプラグ対応ネジ式（バイワイヤリング可）	バナナプラグ対応ネジ式（バイワイヤリング可）	バナナプラグ対応ネジ式（バイワイヤリング可）
外形寸法（幅×高さ×奥行）		349W×1051H×487Dmm（スタンドを含む）	349W×1051H×487Dmm（スタンドを含む）	220W×380H×353Dmm	349W×1051H×487Dmm（スタンドを含む）
質量		29.5kg	27.0kg	9.7kg	26.5kg
付属品		—	—	ポートプラグ	—

Multi Channel

Soavo-1/2/3をメインスピーカーに、音楽性最優先のサラウンドシステムを構築するSoavoマルチチャンネルシリーズ。

Soavo-900M Speaker

マルチチャンネル再生に優れた資質を発揮するSoavoシリーズの高密度2ウェイ・ブックシェルフ。

（MB）ブラウンバーチ　（MN）ナチュラルバーチ

希望小売価格 78,750円（本体価格 75,000円・1台）

（MB）ブラウンバーチ　JANコード：49 57812 35384 7
（MN）ナチュラルバーチ　JANコード：49 57812 35383 0

防磁タイプ

[主な仕様]●型式：2ウェイ・バスレフ型（防磁）●ユニット：13cmコーン型ウーファー、3cmアルミドーム型ツィーター●再生周波数帯域：56Hz〜50kHz（-10dB）、〜100kHz（-30dB）●インピーダンス：6Ω●許容入力：30W●最大入力：120W●出力音圧レベル：87dB/2.83V,1m●クロスオーバー周波数：3kHz●外形寸法：220W×349H×237Dmm●質量：6.0kg（1台）●スピーカーケーブル（10m）付属 ●1台1梱包（1台単位でお求めいただけます）

Soavo-900C Speaker

クオリティとスタイリングを〈Soavo-1/2/3〉と統一。ヴォーカルを大切にした専用センタースピーカー。

（MB）ブラウンバーチ　（MN）ナチュラルバーチ

希望小売価格 84,000円（本体価格 80,000円・1台）

（MB）ブラウンバーチ　JANコード：49 57812 35388 5
（MN）ナチュラルバーチ　JANコード：49 57812 35387 8

防磁タイプ

[主な仕様]●型式：2ウェイ・バスレフ型（防磁）●ユニット：13cmコーン型ウーファー×2、3cmアルミドーム型ツィーター●再生周波数帯域：56Hz〜50kHz（-10dB）、〜100kHz（-30dB）●インピーダンス：6Ω●許容入力：40W●最大入力：200W●出力音圧レベル：89dB/2.83V,1m●クロスオーバー周波数：3kHz●外形寸法：500W×170H×271Dmm●質量：8.6kg●スピーカーケーブル（4m）、固定テープ（4セット）付属 ●1台1梱包（1台単位でお求めいただけます）

Soavo-900SW Subwoofer

演奏会場の気配や静けさまでもリアルに再現するこだわりの音楽専用A-YST II サブウーファー。

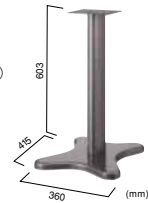
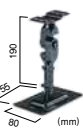
（MB）ブラウンバーチ　（MN）ナチュラルバーチ

希望小売価格 189,000円（本体価格 180,000円・1台）

（MB）ブラウンバーチ　JANコード：49 57812 35392 2
（MN）ナチュラルバーチ　JANコード：49 57812 35391 5

Advanced Y・S・T　防磁タイプ

[主な仕様]●型式：A-YST II 方式●ユニット：25cmコーン型（防磁）●定格出力：600W（4Ω）●再生周波数帯域：18〜160Hz（-10dB）●ハイカットフィルター：40〜140Hz連続可変●消費電力：120W（待機時消費電力0.5W以下）●外形寸法：410W×457H×462Dmm●質量：32.0kg●スピーカーケーブル（4m×2）、サブウーファー用ピンケーブル（5m）、ワイヤレスリモコン付属

スピーカースタンド
SPS-900
希望小売価格 42,000円
（本体価格40,000円・2台1組）
（S）シルバー
JANコード：
49 57812 36116 3
●質量：6.5kg（1台）

スピーカーブラケット
SPM-50S
希望小売価格 6,825円
（本体価格6,500円・1台）
（B）ブラック
JANコード：
49 57812 32179 2
●質量：0.85kg
●1台単位の販売

スピーカースタンド＆ブラケット対応表　● 推奨品

型番		Soavo-2	Soavo-900M
スピーカースタンド	SPS-900	●	●
スピーカーブラケット	SPM-50S	—	●

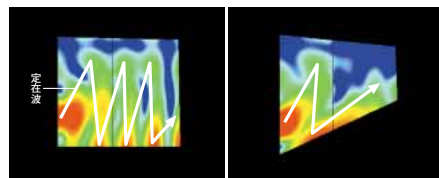
楽器メーカーの技術とノウハウで
音とフォルムを磨き上げたHiFiスピーカー、NS-700/NS-500シリーズ。

NS-700/NS-500
S e r i e s

私たちが慣れ親しんできた楽器の造形には、
より良い音をつくり、伝えたいと願う人々の叡智が
幾世紀にもわたって積み重ねられています。
ヤマハのNS-700/NS-500シリーズは、
プロオーディオ設計の実践的経験が生み出した
強靭な「総三方留め」構造をはじめとする
膨大な音づくりの技術とノウハウを細部にまで注いだ
ヤマハの新しいHiFiスピーカーです。
「リビングルームに立つ1本の樹木」を想わせる
有機的な存在感、そしてモダンインテリアとしての洗練。
音の響きと広がりをコントロールする、楽器譲りの
優美な曲面や木肌の美しさを音づくりに活かしながら、
ロックやポップスを明るく快活に鳴らす
コンテンポラリーな音の魅力も追求しました。

NS-F700

HiFiからシアターまで、オールラウンドな魅力を備えた
本格3ウェイ構成のフロア型スピーカー。

平行面を少なくしたキャビネット構造や定評あるA-PMDウーファー/ミッドレンジ、振動板とボイスコイルボビンをアルミマグネシウム合金で高度に一体成型したDC-ダイヤフラムツィーターなど、優れた基本設計を上級のSoavoシリーズから受け継いだオールラウンドHiFiスピーカー＝700シリーズ。そのトップモデルであるNS-F700は、700Hzから4kHzまでの主要帯域を1本で受け持つ13cm口径ミッドレンジを中心に、SA-CDなど最新ソースの情報量を余すことなく再現するDC-ダイヤフラムツィーター、そしてパワフルな16cmウーファーを高剛性・低共振キャビネットに収めた本格3ウェイ構成のフロア型スピーカーです。Soavoとはひと味違う快活さと迫力を追求したそのサウンドは、HiFi再生からシアター再生まで幅広く対応。ヤマハ伝統の総三方留め構造に加え、「曲げ練り」の技法を天面のラウンドフォルムに採用した強固にして優美なキャビネットが、ユニークなデザインの着脱式サランネットとも相まって、ヤマハHiFiスピーカーの新たな表情をつくり出しています。

(BP)ピアノブラック

一般的なキャビネット

NS-F700のキャビネット

平行面を少なくした独自のデザインを採用するNS-F700(右)のキャビネット内部では、一般的なスピーカーのキャビネット内部(左)と比較して、音質を損なう定在波の発生が大幅に減少していることがわかります。

(MB)ブラウンバーチ

NS-F700 Speaker

(BP)希望小売価格 80,850円(本体価格 77,000円・1台)
(BP)ピアノブラック　　JANコード:49 57812 39884 8

(MB)希望小売価格 74,550円(本体価格 71,000円・1台)
(MB)ブラウンバーチ　　JANコード:49 57812 39881 7

●1台1梱包(1台単位でお求めいただけます)

NS-B750

サイズを超えた迫力で、ロックやポップスを爽快に楽しむ。
ピュアオーディオ専用設計のコンパクト・ブックシェルフ。

HiFiからシアターまで幅広くこなすフロア型のNS-F700に対し、ブックシェルフ型のNS-B750は、ピュアオーディオ再生に照準を絞って開発されたHiFi専用モデルです。搭載ユニットは、中低域の切れ味と量感を兼ね備えた13cm口径A-PMDウーファーと、伸びやかでクリアな高域再生のDC-ダイヤフラムツィーターによる贅沢な2ウェイ構成。Soavoの流れを汲むエンクロージュアは、平行面を少なくした基本造形に天面のラウンドフォルムを組み合わせることで内部の定在波を効果的に抑え、総三方留め構造をはじめとするヤマハ伝統の技法によって高剛性と低共振も併せて実現しています。さらに、ピアノフィニッシュ仕上げの深い艶やブラウンバーチ天然木の優しい木肌、精緻なユニット群を一層美しく引き立てる、バッフル面のプレーンな造形と小さなサランネットにもご注目ください。コンパクト・ブックシェルフらしいフットワークの軽さはそのままに、ボリュームを上げるほどにサイズを超えた迫力のサウンドが満喫できるNS-B750。ロックやポップスなど幅広いジャンルの音楽を爽快に楽しむ、もうひとつのナチュラルサウンドをどうぞ。

(BP)ピアノブラック
＊スピーカースタンドTPS-1000は別売です。

アルミマグネシウム合金振動板とボイスコイルボビンを高度な製造方法によって一体化し、豊かな情報量とスムーズな高域再生を実現するDC-ダイヤフラムツィーター

中低域の切れ味と量感を兼ね備えた、高精度アルミダイキャストフレーム＆独クルトミューラー社製ハイリニアリティ・サスペンション採用の13cm口径A-PMDウーファー

(MB)ブラウンバーチ

NS-B750 Speaker

(BP)希望小売価格 49,350円(本体価格 47,000円・1台)
(BP)ピアノブラック　　JANコード:49 57812 39890 9

(MB)希望小売価格 44,625円(本体価格 42,500円・1台)
(MB)ブラウンバーチ　　JANコード:49 57812 39887 9

●1台1梱包(1台単位でお求めいただけます)

NS-F500

ヴォーカル帯域の質感にこだわった
3ウェイ構成のフロア型ピュアオーディオスピーカー。

音楽を聴く心地良さを、ひとりでも多くのリスナーに届けたい。NS-500シリーズは、その音色やスタイリングや手触りや、五感に触れるすべての要素を「聴く歓び」という目標へ向けて優しく磨き上げた新しいHiFiスピーカーです。NS-F500は、ヴォーカルをはじめとする中音域の質感に特にこだわって開発した本格3ウェイ構成のフロア型スピーカーです。前面のバッフル部をヤマハのグランドピアノと同等の黒鏡面ピアノフィニッシュで仕上げ、平行面の少ない台形フォルムとしたフロアスタンディング型キャビネットには、強度の要となるすべての角部分を楔(くさび)の原理で結合するヤマハ伝統の総三方留め構造と、フロア型キャビネットの剛性を飛躍的に高めるスラントパーテーション&バーチカルラダー補強を採用。いっぽうスピーカーユニットには、高度な製造技術によってアルミマグネシウム合金製ドーム振動板にボイスコイルワイヤーを直接巻き付けた新型DC-ダイヤフラムツィーターと、改良を重ねた新設計A-PMDミッドレンジ/ウーファーを投入し、世代を超えて愛着を感じていただけるナチュラル&モダンな音とスタイリングの完成を目指しました。

振動板とボイスコイルボビンを高度な技法で一体化し、豊かな情報量とスムーズな高域再生を実現する新型DC-ダイヤフラムツィーター

振動板素材の一部を見直すなど改良を重ね、中音域の質感をいっそう高めた新設計A-PMDミッドレンジ/ウーファー(写真はウーファー)

NS-F500 Speaker NEW

希望小売価格 55,650円(本体価格 53,000円・1台)
(B)ブラック　JANコード:49 57812 48254 7

NS-F500+S700 Series System

＜組み合わせシステム例＞

プリメインアンプA-S700とCDプレーヤーCD-S700を組み合わせ、NS-F500の特長であるヴォーカル帯域の豊かな表現力を引き出すピュアHiFiシステム。

プリメインアンプ	A-S700(S)	73,500円 (税込)
CDプレーヤー	CD-S700(S)	60,900円 (税込)
スピーカー	NS-F500(B)	55,650円×2 (税込)
合計希望小売価格		**245,700円(税込)**

型番		NS-F700	NS-B750	NS-F500
型式		3ウェイ・バスレフ型(非防磁)	2ウェイ・バスレフ型(非防磁)	3ウェイ・バスレフ型(非防磁)
スピーカーユニット	ツィーター	3cmアルミドーム型	3cmアルミドーム型	3cmアルミドーム型
	ミッドレンジ	13cmコーン型	ー	13cmコーン型
	ウーファー	16cmコーン型	13cmコーン型	16cmコーン型
再生周波数帯域		45Hz〜50kHz(ー10dB) 〜100kHz(ー30dB)	60Hz〜50kHz(ー10dB) 〜100kHz(ー30dB)	40Hz〜50kHz(ー10dB) 〜100kHz(ー30dB)
インピーダンス		6Ω	6Ω	6Ω
許容入力		40W	30W	40W
最大入力		160W	120W	160W
出力音圧レベル		89dB/2.83V,1m	87dB/2.83V,1m	88dB/2.83V,1m
クロスオーバー周波数		700Hz、4kHz	4kHz	580Hz、4.1kHz
入力端子		バナナプラグ対応ネジ式(バイワイヤリング可)	バナナプラグ対応ネジ式(バイワイヤリング可)	バナナプラグ対応ネジ式
外形寸法(幅×高さ×奥行)		354W×1012H×374Dmm(スタンドを含む)	198W×350H×290Dmm1	224W×981H×349Dmm
質量		25.0kg	6.7kg	19.1kg
付属品		スピーカーケーブル(4m)×1、スタンド×4	スピーカーケーブル(4m)×1	スピーカーケーブル(4m)×1

Multi Channel

5.1ch再生にアーティスティックな表現力を。NS-F700またはNS-F500とのコンビネーションで高品位マルチチャンネル再生を実現するシアターシリーズ。

NS-B700 Speaker

サラウンド/プレゼンス用に最適。本棚にも収まる高さ270mmのコンパクト・ブックシェルフ。

(BP)ピアノブラック

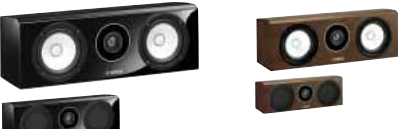
(MB)ブラウンバーチ

(BP) 希望小売価格 31,500円(本体価格 30,000円・1台)
(BP)ピアノブラック　JANコード:49 57812 40583 6
(MB) 希望小売価格 28,350円(本体価格 27,000円・1台)
(MB)ブラウンバーチ　JANコード:49 57812 40586 7

[主な仕様]●型式:2ウェイ・密閉型(非防磁)●ユニット:10cmコーン型ウーファー、3cmアルミドーム型ツィーター●再生周波数帯域:65Hz〜50kHz(-10dB)、〜100kHz(-30dB)●インピーダンス:6Ω●許容入力:30W●最大入力:120W●出力音圧レベル:86dB/2.83V,1m●クロスオーバー周波数:5kHz●外形寸法:150W×270H×154Dmm●質量:3.5kg(1台)●スピーカーケーブル(10m)付属 ●1台1梱包(1台単位でお求めいただけます)

NS-C700 Speaker

13cm口径A-PMDウーファーのツインドライブで、セリフや歌声を忠実に再現する本格センタースピーカー。

(BP)ピアノブラック

(MB)ブラウンバーチ

(BP) 希望小売価格 45,150円(本体価格 43,000円・1台)
(BP)ピアノブラック　JANコード:49 57812 40589 8
(MB) 希望小売価格 40,950円(本体価格 39,000円・1台)
(MB)ブラウンバーチ　JANコード:49 57812 40592 8

[主な仕様]●型式:2ウェイ・密閉型(非防磁)●ユニット:13cmコーン型ウーファー×2、3cmアルミドーム型ツィーター●再生周波数帯域:60Hz〜50kHz(-10dB)、〜100kHz(-30dB)●インピーダンス:6Ω●許容入力:40W●最大入力:160W●出力音圧レベル:89dB/2.83V,1m●クロスオーバー周波数:5kHz●外形寸法:500W×170H×170Dmm●質量:7.0kg●スピーカーケーブル(4m)、固定テープ(4セット)付属 ●1台1梱包(1台単位でお求めいただけます)

NS-SW700 Subwoofer

20Hzからの圧倒的な重低音再生を実現するハイグレードなA-YST II サブウーファー。

(BP)ピアノブラック

(MB)ブラウンバーチ

(BP)希望小売価格 80,850円
(本体価格 77,000円・1台)
(BP)ピアノブラック
JANコード:49 57812 40564 5

(MB)希望小売価格 74,550円
(本体価格 71,000円・1台)
(MB)ブラウンバーチ
JANコード:49 57812 40575 1

[主な仕様]●型式:A-YST II 方式●ユニット:25cmコーン型(防磁)●定格出力:300W(5Ω)●再生周波数帯域:20Hz〜160Hz(-10dB)●ハイカットフィルター:40Hz〜140Hz連続可変●消費電力:95W(待機時消費電力0.5W以下)●外形寸法:406W×445H×406Dmm●質量:21.0kg●サブウーファー用ピンケーブル(5m)、滑り止めパッド付属

NS-B500 Speaker NEW

NS-F500と組んで上質なサラウンド再生を実現するユニークな台形フォルムのコンパクト・ブックシェルフ。

(B)ブラック

希望小売価格 24,150円(本体価格 23,000円・1台)
(B)ブラック　JANコード:49 57812 48268 4

[主な仕様]●型式:2ウェイ・密閉型(非防磁)●ユニット:12cmコーン型ウーファー、3cmアルミドーム型ツィーター●再生周波数帯域:50Hz〜50kHz(-10dB)、〜100kHz(-30dB)●インピーダンス:6Ω●許容入力:30W●最大入力:120W●出力音圧レベル:84dB/2.83V,1m●クロスオーバー周波数:4.2kHz●外形寸法: 190W×284H×177Dmm●質量:3.5kg(1台)●スピーカーケーブル(10m)付属●1台1梱包(1台でもお求めいただけます)

NS-C500 Speaker NEW

ヴォーカルやセリフを明瞭なサウンドで聴かせる新A-PMDユニット搭載の小型センタースピーカー。

(B)ブラック

希望小売価格 36,750円(本体価格 35,000円・1台)
(B)ブラック　JANコード:49 57812 48261 5

[主な仕様]●型式:2ウェイ・密閉型(非防磁)●ユニット:12cmコーン型ウーファー×2、3cmアルミドーム型ツィーター●再生周波数帯域:55Hz〜50kHz(-10dB)、〜100kHz(-30dB)●インピーダンス:6Ω●許容入力:40W●最大入力:160W●出力音圧レベル:87dB/2.83V,1m●クロスオーバー周波数:4.1kHz●外形寸法:445W×158H×159Dmm●質量:4.7kg●スピーカーケーブル(4m)付属●1台1梱包(1台でもお求めいただけます)

NS-SW500 Subwoofer NEW

ピュアオーディオ再生にふさわしい俊敏な低音。フロントファイアリング型A-YST II サブウーファー。

(B)ブラック

希望小売価格 55,650円(本体価格 53,000円・1台)
(B)ブラック　JANコード:49 57812 48278 3

[主な仕様]●型式:A-YST II 方式●ユニット:25cmコーン型(防磁)●定格出力:250W(5Ω)●再生周波数帯域:20Hz〜160Hz(-10dB)●ハイカットフィルター:40Hz〜140Hz連続可変●消費電力:100W(待機時消費電力0.3W以下)●外形寸法:380W×368H×420Dmm●質量:18.5kg●サブウーファー用ピンケーブル(5m)、システム接続ケーブル(5m)付属

スピーカースタンド
TPS-1000
希望小売価格 8,400円
(本体価格8,000円・1台)
(B)ブラック
JANコード:
49 54434 08158 5

●質量:3.8kg
●1台単位の販売

幹旋品 ※(株)ドリーム・ワールド製の斡旋販売品です。

スピーカースタンド
DPS-50
希望小売価格7,875円
(本体価格7,500円・1台)
(B)ブラック
JANコード:
49 97746 98007 8

●質量:3.0kg
●1台単位の販売

幹旋品 ※(株)ドリーム・ワールド製の斡旋販売品です。

スピーカーブラケット
SPM-50S
希望小売価格 6,825円
(本体価格6,500円・1台)
(B)ブラック
JANコード:
49 57812 32179 2

●質量:0.85kg
●1台単位の販売

スピーカースタンド&ブラケット対応表　●推奨品

型番		NS-B750	NS-B700	NS-B500
スピーカースタンド	TPS-1000	●	ー	ー
	DPS-50	ー	●	●
スピーカーブラケット	SPM-50S	ー	●	●

さらに詳しい情報はホームページをご覧ください。 **http://jp.yamaha.com/av/**